

EL MERCAT DE LA UNIÓ



Els mercats coberts tenen el seu origen en els mercats a l'aire lliure, situats en places o bé en nuclis comercials tradicionals com ara la zona del Born, o bé extramurs com ara el mercat de la Boqueria, on es coneix activitat comercial des de mitjan segle XVIII. De tota manera, no fou fins al segle XIX que es van començar a cobrir els mercats: el primer exemple el trobem amb el mercat de Santa Caterina (aixecat sobre les restes del convent del mateix nom) el 1844, i el del Born, el primer aixecat en clau modernista.



Detall escultòric al·legoria del mercat.
PERE PARERA

La pica del Mercat del Poble Nou

Arxiu Històric del Poble Nou
Icaria 10, 2005



La cobertura de mercats de l'últim quart del segle XIX i el primer quart del segle XX (moment d'esplendor de l'arquitectura del ferro) va anar estretament unida al Modernisme, un moviment artístic que en l'arquitectura demostrà la potència material de la burgesia, la classe social hegemònica del moment. Aquesta hegemonia va deixar petja en la construcció d'emplaçaments industrials, habitatges i, també, mercats coberts, edificis considerats veritables obres d'art.

En els mercats coberts s'uneixen l'estructura metàl·lica amb el vidre, amb la qual cosa es dona una falsa impressió de transparència. Són edificis monumentals, amb molt espai interior, i generalment amb parets exteriors d'obra vista. D'aquesta època daten els mercats com ara el de la Llibertat a Gràcia (1875), el de Sant Antoni (1882), el de la Barceloneta (1884), el de la



Parada de carn Àgata i Toni.
1945

1950

Gent al voltant de la façana principal de la plaça del Mercat.
1909





Concepció i el d'Hostafrancs (1888), el del Clot i el de la Unió (1889) i, també a Gràcia, el de l'Abaceria (1892).

La Unió

El mercat cobert permeté als venedors deixar de dependre de les inclemències del temps. D'altra banda, l'augment de població del municipi martinenc, com a resultat del creixement industrial, i el cada cop més elevat nombre de venedors que sol·licitaren a l'Ajuntament instal·lar-hi barraques per vendre van motivar l'edificació dels dos nous mercats municipals: el de la Unió i el del Clot.

El mercat de la Unió va ser aixecat alhora que el mercat municipal del barri veí del Clot, i fou projectat pel



Depenents de Cal Elias al Mercat del Poblenou. 1954

Parada de carn Àgata i Toni. 1960

Parada de carn de Pilar Caravalls. Treient el cap Isabel Montoliu, futura mestressa. 1964



Parada d'olives i conserves Lluís
davant l'entrada de Castanys.
1979

Imatge d' unes parades del Mercat
del Poblenou.
1972

XAVIER RIPOLL



Parada d'olives i conserves Lluís
davant l'entrada de Castanys.
1982

FOTOGRAFIA MARTÍ

Parades de peix.
1980

MARIA ROSA MIQUEL





mateix arquitecte, Pere Falqués i Urpí (1850-1916), l'arquitecte municipal de Sant Martí de Provençals. De fet, ambdós mercats són bessons i foren construïts a les darreries de la independència de Sant Martí com a municipi, atès que la polèmica annexió a Barcelona fou el 1897. Per tant, la iniciativa de obrir els mercats sorgí del que en aquell moment era l'Ajuntament de Sant Martí de Provençals (ara casa de la vila), com també la concessió de permisos i el control sanitari dels aliments.

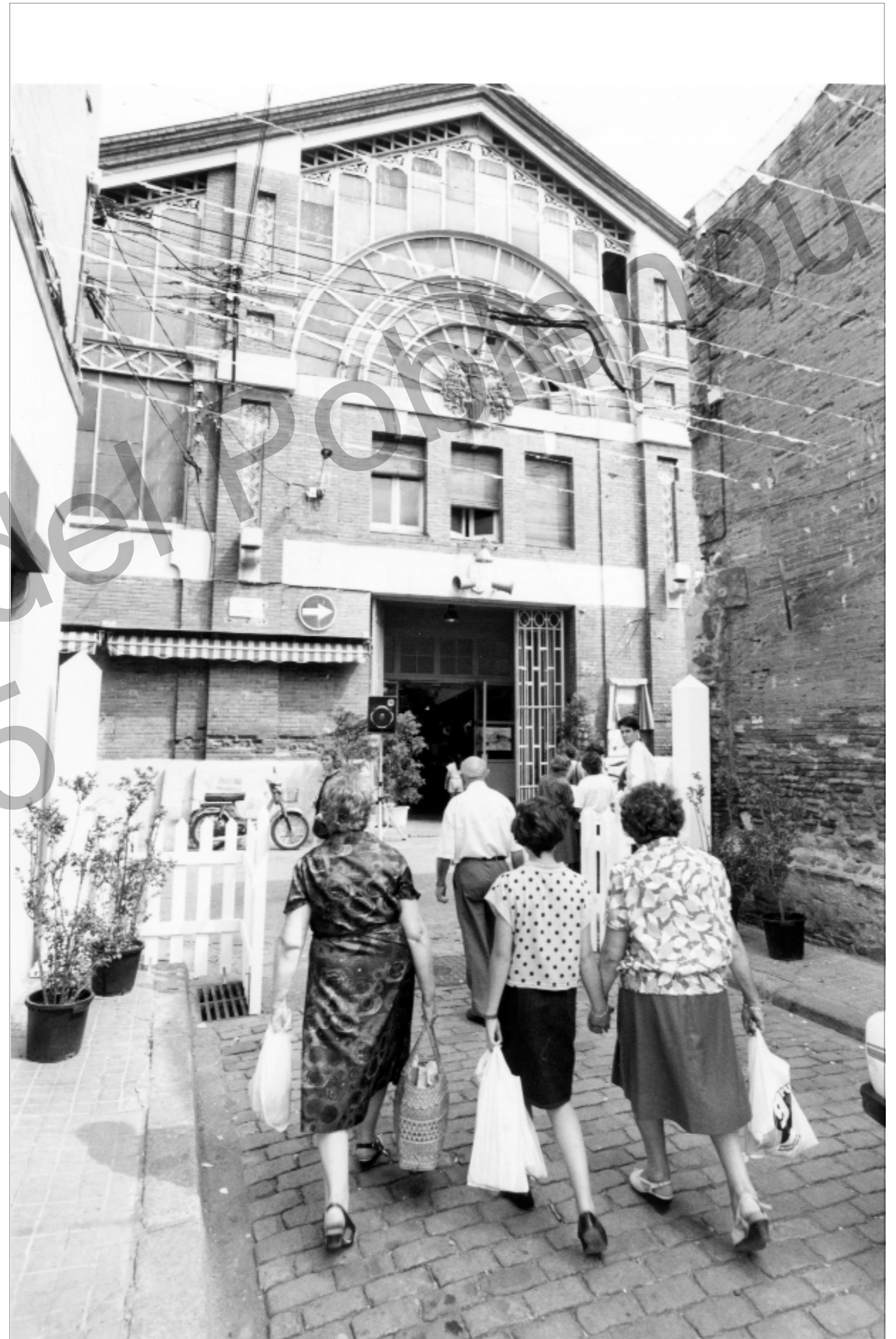


Els botiguers disfressats per Carnestoltes.
1990

Parada de bacallà. El visitant donant la ma és Ramon Trias Fargas.
1983

Gent al voltant de la porta principal del Mercat del Poblenou.
1989

J. CORTADELLA



El mercat de la Unió fou inaugurat el 30 d'octubre de 1889, a l'antiga plaça de la Unió, entre els carrers de Degollada i Castanys, on tradicionalment s'hi organitzava el mercat a l'aire lliure, i al bell mig d'un dels nuclis més antics del Poblenou, prop del carrer de Sant Pere (actual Marià Aguiló) i del Taulat, dos dels carrers més primencs del barri.



El mercat de la Unió en obres de transformació.
PERE PARERA

